

blickwēchsel2017

ÖKUMENISCHE DIALOGE

Predigtreihe zum Reformationsjubiläum
St. Matthäus - Kirche im Kulturforum Berlin

blickwēchsel2017

ÖKUMENISCHE DIALOGE

Reformation lebt vom Dialog: Seit 500 Jahren haben sich reformatorische Gedanken im wechselseitigen Gespräch entwickelt und konturiert: Nicht nur in den Disputationen der Reformationszeit, sondern bis heute auf allen Ebenen der Gesellschaft.

Dieses Gespräch wollen die Stiftung St. Matthäus und die Evangelische Akademie zu Berlin im Jahr des Reformationsjubiläums bekräftigen: Welche ökumenischen Themen liegen heute obenauf? Welche neuen Blickwinkel sind möglich? Und welche Bedeutung haben Differenzen und Einverständnisse für unsere Gegenwartsgesellschaft?

Die Dialog-Predigten mit einigen der profiliertesten Theologinnen und Theologen der Gegenwart finden im Rahmen der hORA-Gottesdienste in der St. Matthäus-Kirche im Berliner Kulturforum statt. In Rede und Gegenrede teilen sich zwischen Ostern und Pfingsten immer zwei Personen die Kanzel. Die Dialogpartner kommen jeweils aus evangelischen und katholischen Traditionen und nehmen unterschiedliche Positionen im öffentlichen Leben ein.

Eine Predigtreihe der Stiftung St. Matthäus in Kooperation mit der Evangelischen Akademie zu Berlin zum Reformationsjahr 2017.

Erwin Wurm, One Minute Sculptures (1997), c-print
Foto / Studio Erwin Wurm © VG Bild-Kunst, Bonn
Gestaltung / Dorka Krasznahorkai

- 16. April** 18 Uhr / 1. Korinther 12,4
PREDIGT **Bischof Dr. Dr. h.c. Markus Dröge** / EKBO
LITURGIE **Pfr. Christhard-Georg Neubert** / Direktor Stiftung St. Matthäus
- 23. April** 18 Uhr / Matthäus 16,13-18
PREDIGT **Pfr. Dr. Stephan Schaede** / Direktor Evangelische Akademie Loccum
LITURGIE **P. Klaus Mertes SJ** / Direktor Jesuitenkolleg St. Blasien
Pfr. Hannes Langbein / Stiftung St. Matthäus
- 30. April** 18 Uhr / Exodus 32,1-6
PREDIGT **Landessuperintendentin Pfrn. Dr. Petra Bahr** / Hannover
Prof. Dr. Teresa Forcades / Vila / Humboldt Universität zu Berlin
LITURGIE **Pfrn. PD Dr. Eva Harasta** / Evangelische Akademie zu Berlin
- 7. Mai** 18 Uhr / Psalm 104,1-2
PREDIGT **Prof. Dr. Christina aus der Au**
Präsidentin Deutscher Evangelischer Kirchentag, Fulda
Joachim Hake
Direktor Katholische Akademie Berlin
LITURGIE **Pfr. Hannes Langbein** / Stiftung St. Matthäus
- 14. Mai** 18 Uhr / Römer 13,1-7
PREDIGT **Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Christoph Marksches**
Humboldt Universität zu Berlin
P. Dr. Hans Langendörfer SJ
Sekretär Deutsche Bischofskonferenz, Bonn
LITURGIE **Pfr. Christhard-Georg Neubert** / Direktor Stiftung St. Matthäus
- 21. Mai** 18 Uhr / Johannes 14,15-21
PREDIGT **Thomas Begrich** / Oberkirchenrat em., Magdeburg
Willi Kraning / Domkapitular em., Magdeburg
LITURGIE **Pfr. Hannes Langbein** / Stiftung St. Matthäus
- 28. Mai** 18 Uhr / 1. Johannes 4,12
PREDIGT **Landesbischof Ralf Meister**
Evangelisch-lutherische Landeskirche Hannovers
P. Prof. Dr. Friedhelm Mennekens SJ
Frankfurt am Main
LITURGIE **Pfr. Christhard-Georg Neubert** / Direktor Stiftung St. Matthäus
- 4. Juni** 18 Uhr / Ezechiel 36,26f
PREDIGT **Bischof Prof. Dr. Dr. h.c. Wolfgang Huber**
Dechant des Domstiftes Brandenburg
Karl Kardinal Lehmann
Bischof von Mainz em.
LITURGIE **Pfr. Christhard-Georg Neubert** / Direktor Stiftung St. Matthäus
Pfrn. PD Dr. Eva Harasta / Evangelische Akademie zu Berlin

KONTAKT

Stiftung St. Matthäus
Kulturstiftung der Evangelischen Kirche
Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz (EKBO)
Auguststraße 80 / 10117 Berlin
030-28395283
info@stiftung-stmatthaeus.de
www.stiftung-stmatthaeus.de

Evangelische Akademie zu Berlin
Charlottenstraße 53/54 / 10117 Berlin
030-20355503
www.eaberlin.de

ADRESSE

St. Matthäus-Kirche
Matthäikirchplatz / 10785 Berlin
030-2621202
Öffnungszeiten / Di-So 11-18 Uhr



Stiftung St. Matthäus



EVANGELISCHE
AKADEMIE
ZU BERLIN



Ausstellung in St. Matthäus

Gilbert & George / SCAPEGOATING PICTURES

Während der Predigtreihe „Blickwechsel 2017 – Ökumenische Dialoge“ zeigt die Stiftung St. Matthäus im Rahmen der dezentralen Ausstellung „Luther und die Avantgarde“ (Wittenberg/Kassel/Berlin) die Ausstellung „SCAPEGOATING PICTURES“ des britischen Künstlerduos Gilbert & George. Mit ihren großformatigen Sündenbock-Bildern inszenieren die beiden international renommierten Künstler den Kirchenraum als ein Bilderkabinett, das sich auf provozierende Weise mit den Feindbildern unserer Zeit beschäftigt: Welche gesellschaftlichen Gruppen werden heute stigmatisiert und ausgegrenzt? Und welche Rolle kommt den Religionen in diesem Zusammenhang zu?