



JORINDE VOIGT DIVINE TERRITORY

ERÖFFNUNG **13. September 2018, 19 Uhr**
BEGRÜSSUNG **Hannes Langbein**, Direktor Stiftung St. Matthäus
EINFÜHRUNG **Dr. Andreas Schalhorn**
Kupferstichkabinett - Staatliche Museen zu Berlin
MUSIK **Max Schnaus**, Orgel und Elektronik

AUSSTELLUNGSDAUER 14.09.2018-06.01.2019
ORT St. Matthäus-Kirche
ÖFFNUNGSZEITEN Di-So 11-18 Uhr

IN ST. MATTHÄUS

30. September, 11-14 Uhr
Matinée zur Berlin Art Week

25. Oktober, 18 Uhr
Christliche Bildbetrachtung modern

Die Ausstellung findet in Kooperation mit der KÖNIG GALERIE statt.



Stiftung **St. Matthäus**

St. Matthäus-Kirche im Kulturforum | Matthäikirchplatz, 10785 Berlin | (0)30 2621202 | www.stiftung-stmatthaeus.de

Jorinde Voigt, Immersive Integral | (Predawn), 2018
Tusche, Blattgold, Pastell, Ölkreide, Graphit auf Papier; 141 x 228 cm (Detail)